



AVIFAUNA URBANA



**GUIA DE AVES URBANAS DE OURO PRETO: UM
INSTRUMENTO PARA A FORMAÇÃO INICIAL EM
CIÊNCIAS BIOLÓGICAS**



Março 2022

Produto educacional apresentado como resultado de tese de Mestrado ao Programa de Pós-graduação em Ensino de Ciências (MPEC) da Universidade Federal de Ouro Preto (UFOP)

O intuito deste material é auxiliar, e guiar você educador na execução de um minicurso focado nas aves pela abordagem da Educação Ambiental. Para isso além deste material, disponibilizaremos o link para baixar o Guia de avifauna utilizado, caso queiro usar de modelo para fazer o da sua região!

Sejam bem-vindos e esperamos ajudar!

O que vou encontrar neste material?

- Dicas para atuar na Educação Ambiental (EA)
- Como trabalhar a EA com o estudo das aves
- Onde observar e como estudar as aves
- Como executar o minicurso proposto
- Fontes de pesquisa adicionais

CONHEÇA OS AUTORES

Bruna Vitor Tavares

<http://lattes.cnpq.br/7259014703975186>



Fábio Augusto Rodrigues e Silva

<http://lattes.cnpq.br/6716025029694166>



Cristiano Schetini de Azevedo

<http://lattes.cnpq.br/0765515202045181>

A temática “Avifauna urbana”, que abordaremos neste produto educacional, bem como o e-book usado para tal curso, foram desenvolvidos por pesquisadores da Universidade Federal de Ouro Preto (UFOP), vinculados ao Mestrado Profissional em Ensino de Ciências MPEC.

Neste material podem ser encontradas as diretrizes básicas para reprodução deste curso, bem como a descrição de cada etapa e seus pormenores, desde conteúdos textuais às práticas executadas.

ÍNDICE



- Educação Ambiental (EA)
- Ecologia Urbana
- Avifauna e meio urbano
- Uso de guias de campo no ensino da EA
- Como abordar o assunto da avifauna?
- Outras possibilidades
- Material complementar
- O minicurso
- Estruturação
- Primeiro momento
- Segundo momento
- Terceiro momento
- Quarto e último momento
- Referências bibliográficas

VAMOS LÁ! ▶



Educação Ambiental

Tema transversal e abordagens diversas

COMO TRABALHAR?

Pelo fato de muitas vezes não se constituir em uma disciplina, mas em uma abordagem ou uma dimensão transversal, a Educação Ambiental costuma permear muitas matérias, mas sem o aprofundamento devido e muitas vezes se restringindo a apenas um tópico ambiental a ser ‘visitado’ de forma superficial quando se fala de Meio Ambiente.

A Educação Ambiental (EA) é um processo de reconhecimento de valores e clarificações de conceitos, objetivando o desenvolvimento das habilidades e modificando as atitudes em relação ao meio, para entender e apreciar as inter-relações entre os seres humanos, suas culturas e seus meios biofísicos.

Então como vou trabalhar a EA com a avifauna?

Um educador, mesmo sem muita prática com aves, pode (e deve) trabalhar com as aves urbanas. O tema pode ser explorado com os alunos em diversos níveis.

A simples observação da presença e da atividade das aves, por exemplo no pátio ou nos jardins da escola, em um comedouro, em uma área verde, não requer mais do que ver o animal e acompanhar suas ações durante alguns minutos.

Sendo assim, o desenvolver desta atividade se torna simples e de fácil execução no ambiente escolar.

ESCOLHER AVES POR QUAL RAZÃO?

NÃO CAUSAM ÀS PESSOAS A AVERSÃO EM GERAL CAUSADA POR OUTROS VERTEBRADOS URBANOS COMO MORCEGOS, ANFÍBIOS OU LAGARTIXAS.

ATRAVÉS DOS TEMPOS, AS AVES TÊM SIDO UTILIZADAS PARA REPRESENTAR O QUE O SER HUMANO CONSIDERA COMO SUAS VIRTUDES MAIS ELEVADAS E O QUE CONSIDERA MAIS SUBLIME.

SÍMBOLOS DA LIBERDADE, DO PENSAMENTO, DA IMAGINAÇÃO E DA ESPIRITUALIZAÇÃO DENTRE OUTROS.

Ecologia Urbana

Vamos entender o que é?

A ecologia urbana vem sendo descrita por pesquisadores como um novo campo que integra os estudos sociais e ecológicos, sendo exatamente essa interação que a faz tão complexa (YOUNG, 2009).

Então vamos entender as duas partes que a compõe...

A Ecologia pro si só se dedica ao estudo científico dos seres vivos e suas interações com o meio ambiente em que nascem, se desenvolvem e vivem.

Já nos Estudos Sociais são avaliados todos os aspectos importantes relacionados a uma sociedade: suas origens, processos históricos, funcionamento, aspectos de desenvolvimento, transformações sociais, conflitos, características culturais e hábitos.



Entenda mais!

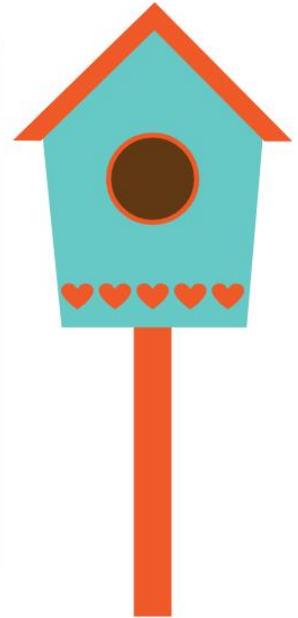




Avifauna

e Meio Urbano

As aves possuem papel importante na natureza e, conseqüentemente, na vida humana, uma vez que prestam serviços ecológicos importantes, que vão desde a manutenção à estruturação e funcionamento dos ecossistemas. O desequilíbrio provocado em determinados ambientes, seja de origem natural ou antrópica, produz uma reestruturação na comunidade ornitológica, por exemplo, um aumento da abundância de espécies de alimentação generalista normalmente pode ser observado em áreas antropizadas.



EA pode ser um dos caminhos para aproximar as comunidades locais aos cientistas, ambientalistas e à ciência, à medida que promove a interação e o diálogo entre essas duas esferas sociais, tornando-se uma ferramenta útil à biologia da conservação e forte aliada para o alcance de sociedades sustentáveis (PÁDUA et al., 2003).

Nesse sentido, a avifauna se mostra como um grupo de animais com muito potencial para ações educativas, pelo fato de não causarem às pessoas a aversão em geral causada por outros vertebrados urbanos como morcegos, anfíbios ou lagartixas (ARGEL-DE-OLIVEIRA, 1996)



USO DE GUIAS DE CAMPO NO ENSINO DA EA

Como relacionar?



O uso de guias de avifauna como instrumento auxiliar no aumento do conhecimento relativo à conservação de aves urbanas pode ampliar o acesso a informações qualificadas, o que os habilita a serem utilizados como fonte de dados em planos de manejo das cidades (GUIMARÃES, 2006b). É um tipo de material que auxilia não só o observador amador, mas aos pesquisadores a fazê-lo de forma mais atenta (GUIMARÃES, 2006a; MORONI, 2020); e para o professor, pode se tornar um material essencial para a execução de uma atividade de ensino sobre a ornitofauna de uma região.

“
A avifauna
utilizada para
fins de EA pode
ser um atrativo
e gerar
motivação



EDUCAÇÃO AMBIENTAL X AVIFAUNA

Outro ponto para a EA é que a riqueza de avifauna local é um dos indicativos de preservação mais visíveis no ambiente urbano, dando um panorama da conservação local, uma vez que essas comunidades são as primeiras a serem afetadas pela antropização (POUGH et. al, 2003; BENITES; MAMEDE, 2008, SANTOS; PRAÇA, 2015).

POR ONDE COMEÇO ?!



Faça perguntas, estimule a curiosidade e a imaginação dos participantes do estudo

Quais as aves que ocorrem na escola ou no local onde o educador atua?

Quais espécies ocorrem tanto no local de atuação do educador quanto na casa (ou no quarteirão, na rua, nas proximidades) de cada aluno?

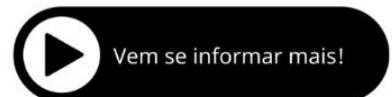
Como as aves utilizam o terreno desse local?

Como se comportam as espécies mais comuns?

As espécies que aparecem nos jardins são as mesmas que aparecem nos pátios ou nas quadras esportivas?

Onde se alimentam (no solo, em arbustos, em árvores, voando), o que comem, se estão geralmente sozinhas, em casais, em bandinhos ou em grupos grandes, etc.

Áreas arborizadas e gramadas têm as mesmas espécies?



Observação de Aves
Reportagem do Globo Rural
29/12/2019

AS ESPÉCIES QUE APARECEM NA ESCOLA/LOCAL DE ESTUDO SÃO SEMPRE AS MESMAS AO LONGO DO ANO?

OUSE!

Vale falar do passarinho na janela até do que está no fio de energia!

Aborde temas de Ciências e os relacione com a avifauna...

Diversidade entre os seres vivos, exemplificando o que são espécies diferentes;

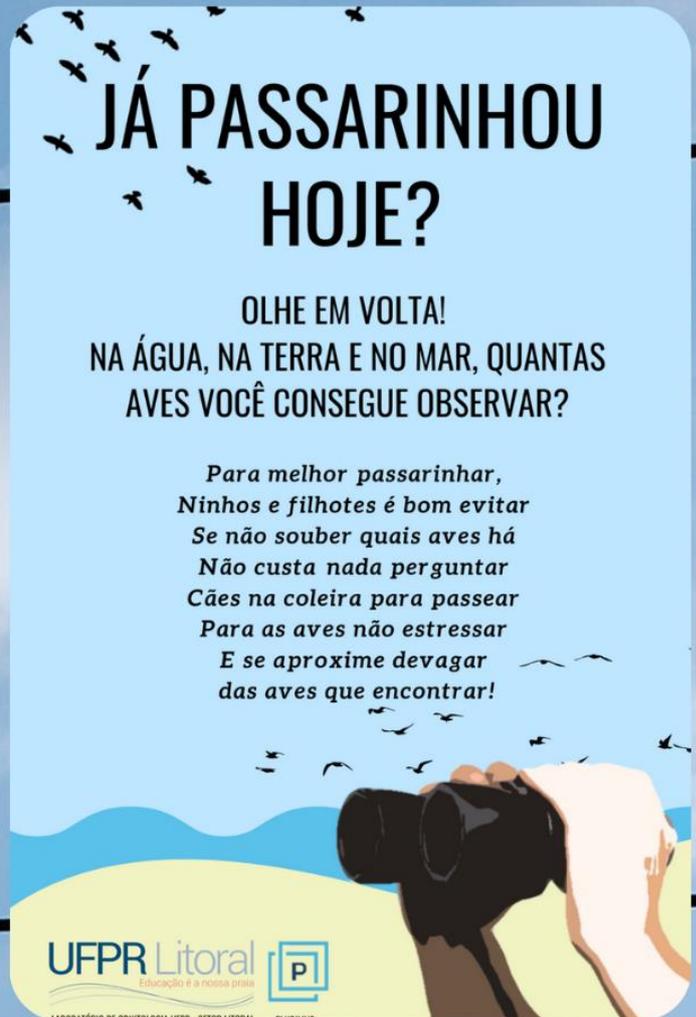
Relações ecológicas:

Predação (por exemplo, quando um sabiá-laranjeira come uma minhoca), Competição (quando uma aves espanta outra em um comedouro), Mutualismo (quando um beija-flor, ao visitar uma flor, pode estar agindo como agente polinizador);

Cadeias e teias alimentares e fluxo de energia;

Adaptações morfológicas ao habitat, por exemplo:

Bicos (o bico grosso e forte do periquito é uma adaptação para fragmentar alimentos duros, como sementes) e Patas (as longas pernas das garças permitem-lhe manter a plumagem seca enquanto ela procura alimento na água).



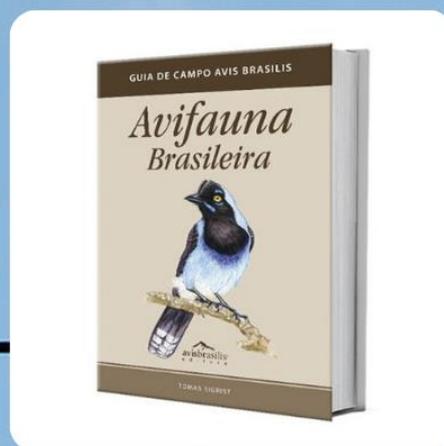
JÁ PASSARINHOU HOJE?

**OLHE EM VOLTA!
NA ÁGUA, NA TERRA E NO MAR, QUANTAS AVES VOCÊ CONSEGUE OBSERVAR?**

*Para melhor passarinhar,
Ninhos e filhotes é bom evitar
Se não souber quais aves há
Não custa nada perguntar
Cães na coleira para passear
Para as aves não estressar
E se aproxime devagar
das aves que encontrar!*

UFPR Litoral
Educação e a nossa praia

FONTE: [HTTP://WWW.REVISTAEA.ORG/ARTIGO.PHP?IDARTIGO=3883](http://www.revistaea.org/artigo.php?idartigo=3883)



FONTE:
[HTTP://WWW.AMBIENTIUM.COM.BR/INDEX.PHP/GUIA-DE-CAMPO-AVIFAUNA-BRASILEIRA-4A-EDICAO/](http://www.ambientium.com.br/index.php/guia-de-campo-avifauna-brasileira-4a-edicao/)

Não esqueça de utilizar materiais bibliográficos confiáveis!

Material Complementar

Consulta de espécies ameaçadas de extinção

União Internacional para a Conservação da Natureza

<https://www.iucnredlist.org/>



PODCAST



Ouçá Aqui

Consulta de Avifauna

- WIKIAVES:
<https://www.wikiaves.com.br/>
- Lista de Aves do Brasil:
<http://www.cbro.org.br/listas/>

Guia de Avifauna de OURO PRETO

<https://editoranaraiz.wordpress.com/2021/01/26/guia-de-campo-aves-de-ouro-preto/>

<https://zenodo.org/record/4468617#.Ykr280jMLIU>



O MINICURSO



EMENTA

O minicurso consiste em uma proposta de formação para biólogos mediada por um guia de observação de aves. A nossa proposta indica que a formação ocorrerá em aulas teóricas e práticas e as ações desenvolvidas no curso abordarão aspectos relacionados à avifauna urbana e possíveis implicações para o desenvolvimento de iniciativas de educação ambiental no espaço urbano.

OBJETIVO GERAL

Compreender os elementos básicos para caracterizar e identificar a avifauna, suas espécies, processos de urbanização e seus efeitos.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar os processos de urbanização;
- Relacionar os processos de urbanização com a biodiversidade local;
- Investigar como as cidades podem ser utilizadas para o estudo da biodiversidade;
- Constatar como a utilização de guias pode ser importante para o estudo da avifauna;
- Perceber como o ambiente urbano pode ser utilizado em ações de Educação Ambiental aliado à observação ornitológica;
- Promover a utilização do Guia de Campo: Aves Urbanas de Ouro Preto – Avifauna nativa e seus representantes.



ESTRUTURAÇÃO

Conteúdo e Divisão de aplicação

CONTEÚDO

1. Processos de urbanização e a biodiversidade urbana (dinâmica ecológica, impactos socioambientais, avifauna urbana);

2. Elementos básicos para a identificação de aves: o guia como instrumento de estudo e pesquisa de aves;

3. Educação ambiental: ações educacionais pautadas na observação e identificação de aves.

QUATRO *momentos de aplicação*

Presencial ou via internet

1º Processos de urbanização e a biodiversidade urbana;

2º Elementos básicos para a identificação de aves/ o guia como instrumento de estudo e pesquisa de aves;

3º Educação ambiental;

4º Execução de atividades avaliativas.



PRIMEIRO MOMENTO

TEMAS ABORDADOS: DINÂMICA ECOLÓGICA, IMPACTOS SOCIOAMBIENTAIS E AVIFAUNA URBANA

OBJETIVOS:

Trabalhar conceitos de Ecologia: indivíduo, população e comunidade;
Ecologia Urbana;
Impactos socioambientais da urbanização.



Dicas da primeira etapa

O QUE POSSO FAZER?

FUNDAMENTE

a base teórica é importante

Relacione a Ecologia, Ecologia Urbana e a interação humana com o ambiente. A Ecologia Urbana pode ser relacionada ao estilo de vida das cidades, apontando os itens que acabam exacerbados em ambientes com grande antropização.

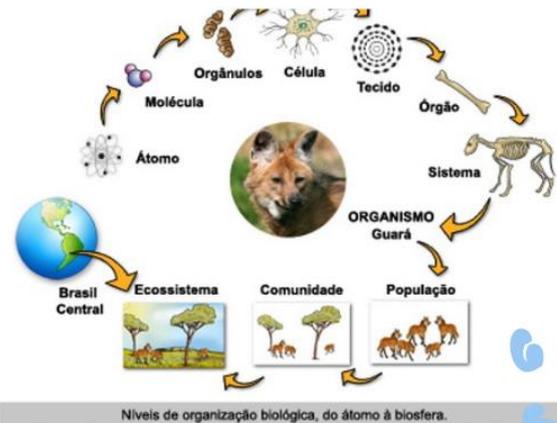


FONTE:
[HTTPS://WWW.ILMIOGATTOELEGGENDA.IT/PERCHE-I-GATTI-CERCANO-DI-SOTTERRARE-IL-CIBO/](https://www.ilmiogettoeleggenda.it/perche-i-gatti-cercano-di-sotterrare-il-cibo/)

USE A INTERNET

Aguce a curiosidade

Fuja do convencional, busque vídeos, tirinhas, podcasts... Quebre a rotina e dê asas aos seus participantes! Caso não saiba como, volte ao item Material Complementar e use a seu favor!



FONTE:
[HTTPS://EDISCIPLINAS.USP.BR/MOD/BOOK/VIEW.PHP?ID=2438629&CHAPTERID=20707](https://EDISCIPLINAS.USP.BR/MOD/BOOK/VIEW.PHP?ID=2438629&CHAPTERID=20707)

CHAME A ATENÇÃO

mostre o diferente

Destaque pontos, que muitas vezes não são óbvios aos participantes, como por exemplo, a influência dos gatos domésticos sobre as populações de aves urbanas.

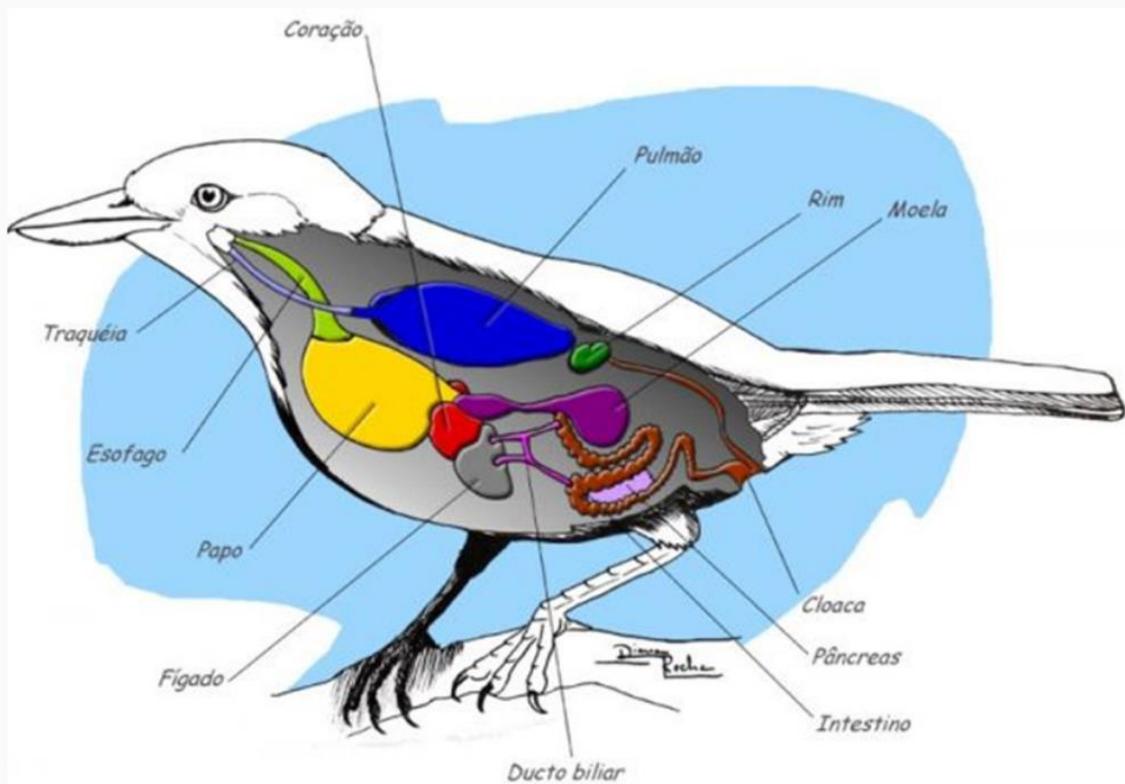


SEGUNDO MOMENTO

ESTUDO DA AVIFAUNA, ANATOMIA, TIPOS DE ALIMENTAÇÃO, FORMATO DE PATAS X HÁBITAT E ESTADO DE CONSERVAÇÃO DAS ESPÉCIES

OBJETIVOS:

Trabalhar a utilização do guia e a observação ornitológica, destacando pontos que podem orientar a identificação da espécie observada.

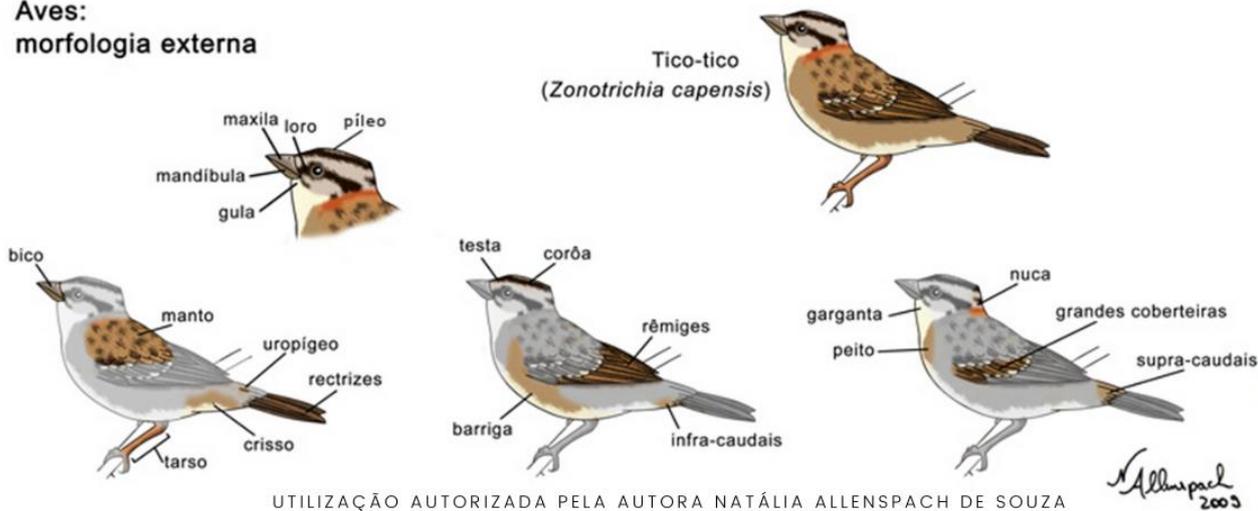


UTILIZAÇÃO AUTORIZADA PELA AUTORA DIANA GERWIG ROCHA MONTEIRO

Dicas da segunda etapa

O QUE POSSO FAZER?

Aves:
morfologia externa



UTILIZAÇÃO AUTORIZADA PELA AUTORA NATÁLIA ALLENSPACH DE SOUZA

RELACIONE OS CONTEÚDOS

teoria e prática juntos funcionam melhor

Use os conhecimentos do seu público a seu favor; muitos deles podem já ser observadores assíduos de aves, ou se não forem objetivam ao menos reconhecer o ambiente ao seu redor. Este momento pode ser dividido em duas etapas, sendo a primeira mais informativa, convidando o participante a reconhecer a anatomia do estudo de aves, e a segunda objetivando a interação com o material produzido para auxílio em observação de aves.

EXPLORE O GUIA

conheça o material a fundo

Manuseie o material, aprenda a pesquisar dentro dele as informações que necessita, observe os esquemas e fotos. Além disso, use as informações de sites como WikiAves e IUCN a seu favor!





TERCEIRO MOMENTO

AÇÕES EDUCACIONAIS PAUTADAS NA OBSERVAÇÃO E IDENTIFICAÇÃO DE AVES

OBJETIVOS:

Trabalhar formas de abordagem do tema relativo à avifauna e direcionamentos possíveis do tema.



Dia Mundial das Aves Migratorias
Conhecendo a Campanha (DMAM)

Barbara Pazos

19set-17h
<https://linktr.ee/avistar>



avistar • Seguir

avistar Logo mais 17h Canal Avista Barbara Pazos apresenta: DIA MUNDIAL DAS AVES MIGRATORIAS - O DMAM é uma campanha educacional global que promove a conscientização sobre as viagens de longa distância das aves migratórias, as ameaças que enfrentam e as ações de conservação que ajudam a protegê-las.

Conheça essa ação para a conservação das aves! =)

3 sem

19 DE SETEMBRO

Adicione um comentário... [Publicar](#)

Dicas da terceira etapa

O QUE POSSO FAZER?

EDUCAÇÃO E EA

Maneiras de se integrar

Mesmo um educador que não tenha tido nenhuma formação específica em ornitologia, mas que tem interesse em utilizar as aves para EA, pode buscar fontes confiáveis de informação e promover estudos sobre o tema de forma prática e objetiva com o público escolhido.



ATIVIDADES PRÁTICAS AO AR LIVRE

Incentive

A simples observação da presença e da atividade das aves, por exemplo no pátio ou nos jardins da escola, em um comedouro, em uma área verde, não requer mais do que ver o animal e acompanhar suas ações durante alguns minutos.

BEBEDOUROS E COMEDOUROS

Pesquise antes de implementar

São experimentos possíveis de desenvolvimento nas cidades com o tema em foco, logicamente ambos necessitam de compromisso, informação e dedicação para não afetar de forma negativa o meio ambiente a seu redor.





QUARTO E ÚLTIMO MOMENTO

PRODUÇÃO DE PROPOSTA DE ENSINO COM PLANEJAMENTO E APRESENTAÇÃO DE SLIDES REFERENTES AO CONTEÚDO DO MINICURSO

OBJETIVOS:

Elaborar, buscar e exemplificar possíveis formas de trabalho para ensino utilizando-se da avifauna.



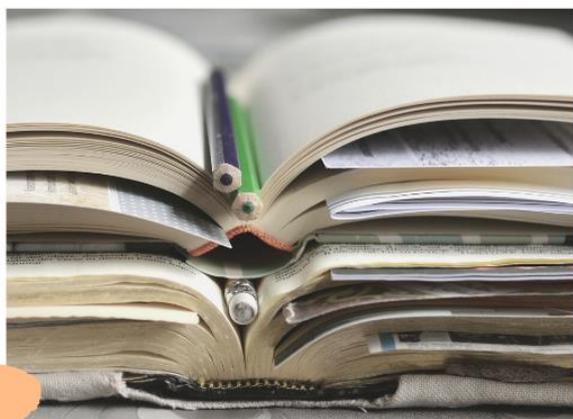
Dicas da última etapa

O QUE POSSO FAZER?

PLANO DE AULA

seu participante sabe fazer?

O plano de aula é um documento elaborado pelo professor para definir o tema da aula, seu objetivo, o que exatamente será ensinado, a metodologia a ser utilizada e a avaliação a ser utilizada para analisar a assimilação do que foi ensinado, dentre outras coisas.



COLOCANDO A MÃO NA MASSA

Auxilie os participantes na elaboração

Os objetivos devem ser possíveis de serem alcançados e viáveis dentro da realidade de tempo e materiais disponíveis.

FONTES DE PESQUISA

Use tudo que puder

Vídeos, sites, imagens, relatos, podcasts, esquemas e ilustrações... Tudo é válido! A Educação é dinâmica, extrapole a sala de aula e descubra novos métodos de interagir com o público alvo!



REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS



- ARGEL-DE-OLIVEIRA, Maria Martha. (1995) Aves e vegetação em um bairro residencial de São Paulo (São Paulo, Brasil). *Revista Brasileira de Zoologia*, São Paulo, v. 12, n.1, p. 81-92, Ago. 1995. DOI: <https://doi.org/10.1590/S0101-81751995000100011>.
- BENITES, Maristela; MAMEDE, Simone Batista. Mamíferos e aves como instrumento de educação e conservação ambiental em corredores de biodiversidade do cerrado, Brasil. *Sistema de Información Científica Redalyc*, online, v. 15, n. 2, p. 261-271, jul./dec. 2008.
- BLAIR, Roberth Benjamin. Creating a homogeneous avifauna. In: Marzluff, J. M., Bowman, R., Donnelly, R. (ed.) *Avian Ecology and Conservation in an Urbanizing World*. Kluwer Academic Publishers, Boston, 2001. p. 405-424.
- COSTA, Ronaldo Gonçalves de Andrade. Observação de aves como ferramenta didática para educação ambiental. *Revista didática sistêmica*, online, v. 6, s.n., p. 33-44, Dez. 2007.
- GREGORY, Richard D.; STREIN, Arco Van. Wild bird indicators: Using composite population trends of birds as measures of environmental health. *Ornithological Science*, online, v. 9, n. 1, p. 3-, Jun. 2010.
- GUIMARÃES, Maria. Há mais aves nos grandes centros urbanos hoje?. *Ciência e cultura*, São Paulo, v. 58, n. 2, p. 14-15, apr./jun. 2006.
- GUIMARÃES, Maria. Guias ilustrados estimulam o olhar sobre os pássaros. *Ciência e cultura*, São Paulo, v. 58, n. 4, p. 14-15, oct./dez. 2006.
- HANZEN, Sabrina Monitchele; TAVARES, Paulo Roberto de Abreu; GIMENES, Marcio Rodrigo. O acréscimo do conhecimento sobre aves aplicado à educação ambiental na escola Estadual Senador Filinto Müller no município de Ivinhema – MS. *Atualidades Ornitológicas*, online, p. 33-38, nov./dez. 2015.
- MAMEDE, Simone; BENITES, Maristela; ALHO, Cleber José Rodrigues. Ciência cidadã e sua contribuição na proteção e conservação da biodiversidade na reserva da biosfera do pantanal. *Revista brasileira de educação ambiental*, online, v. 12, n. 4, p. 153-164, Set. 2014.
- OLIVEIRA, Kaio Eduardo de Jesus; PORTO, Cristiane de Magalhães. Educação E Teoria Ator-Rede: fluxos heterogêneos e conexões híbridas. Bahia: Editus, 2016. 139 p.
- VIEIRA-DA-ROCHA, Maria Cecília; MOLIN, Tamara. A aceitação da observação didática no ensino formal de aves como ferramenta. *Atualidades Ornitológicas*, online, s.v., n. 146, nov./dez. 2008.
- RODRIGUES, Aline Goulart. Urbanização como moduladora da diversidade de aves de uma cidade. 2013. Trabalho de Conclusão de Curso (bacharelado em Ciências Biológicas) – Instituto de Biociências Departamento de Zoologia – Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, 2013.
- RODRIGUES, Cristiano. et al. Levantamento preliminar da avifauna do município de Jacutinga, Minas Gerais. *Engenharia Ambiental, Espírito Santo do Pinhal*, v. 7, n. 4, p. 43-54, out./dez. 2010.
- SANTOS, Diana Rocha Monteiro dos; PRAÇO, Andréa Velloso da Silva. Conhecimento da avifauna pelos alunos do ensino médio do Instituto Marcos Freitas (IMF) Unidade Duque de Caxias (Rio de Janeiro, Brasil). *Atualidades Ornitológicas*, online, s.v., s.n., p. 55-60, set./out. 2015.
- SANTOS, Fernanda Costa dos. Sequência didática para o ensino fundamental: trilhas para investigar a aprendizagem em ambientes naturais e urbanos. 2017. 106 f. Dissertação (Mestrado em Ensino de Ciências) – Instituto de Ciências Exatas e Biológicas, Universidade Federal de Ouro Preto, Ouro Preto, 2017.
- SILVA, Lucas Andrei Campos; Nakano, Cristina Akemi. Avifauna em uma Área de Cerrado no Bairro do Central Parque, Município de Sorocaba, São Paulo, Brasil. *Revista Eletrônica de Biologia*, online, v. 1, n. 1, p. 36-61, May. 2008.
- SIMBERLOFF, Daniel; DAYAN, Tamar. The guild concept and the structure of ecological communities. *Annual Review of Ecology and Systematics*, online, v. 22, s.n., p. 15-143, Nov. 1991.
- VIOL, Isabelle Le. et al. More and more generalists: two decades of changes in the European avifauna. *Biology letters*, online, v. 8, n. 5, s.p., Out. 2012.
- WELLER, Wivian; PFAFF, Nicolle. *Metodologias de Pesquisa Qualitativa em Educação: Teoria e Prática*. 3. ed. Petrópolis: Vozes, 2013. 336 p.

AGRADECEMOS

dos que chegaram até aqui...

Muito obrigada!!

PAULOFREIREAR

**PAULO FREIRE... DO QUE MAIS PRECISO FALAR?
QUE SEU MÉTODO FEZ COM QUE MUITAS PESSOAS PUDESSEM SE FORMAR
OU AINDA QUE A CONSCIÊNCIA CRÍTICA DESSAS MESMAS PESSOAS
PUDESSE SE FORMAR!**

**PAULOFREIREAR SERIA O MAIS LINDO VERBO A CONJUGAR
SENDO VOCÊ EDUCADOR, SEI QUE COMIGO IRÁ CONCORDAR...**

**A MENOS QUE EM OUTRA PRAIA PREFIRA NADAR
MAS ESSE MAR POLUÍDO POR IGNORÂNCIAS MEU AMIGO, COMIGO NÃO DÁ!**

**GOSTO DO MAR DA EDUCAÇÃO DE UM PERNAMBUCANO
QUE EM RECIFE PÔDE SEMPRE SE BANHAR
CONTAMINANDO COM VERDADE, NOVOS SERES A SE FORMAR**

E UMA COISA POSSO TE CONFIRMAR...

**PROFESSORA POSSO SER
PEDAGOGA VOU ME FORMAR
FREIREANA A ENALTECER
E A EDUCAÇÃO EM VIDA PRESERVAR!**

Bruna Vitor Tavares - @todavivencia